

Spolek PROVARHANY, obec Přepychy a Římskokatolická farnost Přepychy pořádají

# benefiční koncert PROVARHANY

Kostel sv. Prokopa v Přepychách

10. 6. 2016

od 15.00 hodin

JAROSLAV SVĚCENÝ – HOUSLE  
MICHAELA KÁČERKOVÁ – VARHANY



PROVARHANY  
SPOLEK PRO VARHANY

KRÁLOVÉHRADECKÝ  
KRAJ



Benefiční koncert  
Jaroslava Svěceného  
na záchranu varhan  
v kostele sv. Prokopa v Přepychách  
se koná pod záštitou  
náměstka hejtmana  
Královéhradeckého kraje  
RSDr. Ing. Otakara Rumla.

rok 2016

Římskokatolická farnost



OBEC PŘEPYCHY



**DRUHÁ ETAPA OBNOVY HANISCHOVÝCH VARHAN  
V KOSTELE SV. PROKOPA V PŘEPYCHÁCH**

rok 2015



Dvoumanuálové varhany postavil Amand Hanisch roku 1872 do kostela sv. Prokopa.

Předchozí barokní nástroj byl přemístěn do klášterního kostela v Opočně.

**KOSTEL SV. PROKOPA V PŘEPYCHÁCH  
HANISCHOVY VARHANY PAMATUJÍ P. ALOISE MÁDRA**



rok 2015



Varhany mají mechanickou trakturu a zásuvkovou vzdušnici, navazují na dobrou tradici barokního varhanářství. Zvuk nástroje je ovlivněn ceciliánskou reformou a je blíže německému romantismu.

**STAV VARHAN BYL ŠPATNÝ,  
ZAPŘIČINĚNÝ NAPADENÍM ČERVOTOČEM.**

rok 2015



Specialista  
na hudební památky  
pan PhDr. Petr Koukal,  
Ph.D. z Národního  
památkového ústavu  
doporučil generální  
opravu nástroje.

STAV VARHAN BYL ŠPATNÝ,  
ZAPŘÍČINĚNÝ NAPADENÍM ČERVOTOČEM.

rok 2015



Obnovy varhan se ujali paní Eva Urygová a pan Ivan Bok, oba z Krnova, a začali s demontáží některých dílů, které si odvezli k opravě do svých dílen.

DEMONTÁŽ VARHAN



rok 2016



Po okožení novou ventilovou kůží bude tato popiska vrácena na své místo, všechny ventily na pedálové spojce byly přeznačeny již ve výrobě, někdo si spletl levou a pravou stranu.

**SIGNATURA A. HANISCHE  
BYLA USCHOVÁNA POD OZNAČENÍM VENTILU VELKÉHO Cis.**

rok 2016



Dřevěné píšťaly flétny 8' budou petrifikovány, a nepůvodní kusy a díly budou nahrazeny rekonstrukcemi dle vzoru Hanisch.

**DŘEVĚNÉ PÍŠŤALY FLÉTNY 8'  
ZBAVENY NEPŮVODNÍCH NÁTĚRŮ A TMELŮ.**



rok 2016



PETRIFIKOVANÉ PÍŠŤALNICE  
PEDÁLOVÉ ČTYŘKY A PROSPEKTOVÉHO PRINCIPÁLU 8'

rok 2016



ZAPÍNÁNÍ PEDÁLOVÉ SPOJKY  
UVNITŘ VZDUCHOVODU

rok 2016



KONCE MIXTUROVÝCH PÍŠŤAL  
PO VYROVNÁNÍ TRHLIN A PŘED VYLETOVÁNÍM



rok 2016



MÁČENÍ VENTILŮ A DVÍŘEK VZDUŠNICE  
V PETRIFIKAČNÍM ROZTOKU SOLAKRYL

rok 2015



Podélný kus ventilové komory dosedal za ventily a byl, jak je patrné, prožraný tak, že jako nosný prvek bude muset být nahrazen.

**DOSEDOVÉ PLOCHY VENTILŮ  
ZBAVENÉ VENTILOVÉ KŮŽE V PETRIFIKAČNÍ LÁZNI**



rok 2016



POŠKOZENÁ KŮŽE NA VZDUŠNICI



rok 2016



DVÍŘKA VENTILOVÉ KOMORY NAPADENÉ ČERVOTOČEM

rok 2016



VENTILY PO DEMONTÁŽI



rok 2016



**HMYZ VYLISOVANÝ NA VENTILU PEDÁLOVÉ SPOJKY**



rok 2016



DALŠÍ HMYZ, SAMOZŘEJMĚ DŘEVOKAZNÝ

rok 2016



ROH VZDUŠNICE OŘECH A SMRK,  
OBOJÍ CHUŤOVĚ VYNIKAJÍCÍ

rok 2016



SNÍMÁNÍ KŮŽE ZE ZÁSUVKOVÝCH DRAH



rok 2016



POHLED DO VENTILOVÉ KOMORY PŘI DEMONTÁŽI

rok 2016



Mřížinový rám byl pečlivě zhotoven z kvalitního materiálu, praskliny byly minimální, nicméně červotoč se činil, kdyby ne, tak není, co restaurovat.

POHLED NA OKOŽENÍ DOSEDOVÉ PLOCHY VENTILŮ



rok 2016



NOHY PÍŠŤAL PRVNÍHO MANUÁLU



rok 2016



SBÍRKA PÍŠŤAL FLAUTY PO VYTŘÍDĚNÍ NA DÍLNĚ

rok 2016

Římskokatolická farnost



OBEC PŘEPYCHY



DĚKUJEME VÁM ZA VAŠI PODPORU